



TÍTULO: LOS OPUESTOROS

AUTOR: SEBASTIÁN G. SCHNETZER

EDITORIAL: LIBROS DEL ZORRO

Rojo

“LOS OPUESTOROS”, COMA O SEU NOMBRE INDICA, SON TOROS QUE SE OPOÑEN. SE UN ESTÁ ARRIBA, O OUTRO ESTÁ ABAIXO. SE UN ESTÁ Á DEREITA, O OUTRO, ESTARÁ Á ESQUERDA. PERO TODO IRÁ COMPLICÁNDOSE E APARECERÁN TOROS ABRIGADOS, TOROS SOLITARIOS, TOROS PACIFISTAS...



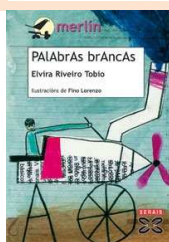
TÍTULO: EL OSO CON LA ESPADA

AUTOR: DAVIDE CALÍ/GIANLUCA FOLÍ

EDITORIAL: BARBARA FIORE EDITORA

QUE PODE FACER UN OSO CUNHA ESPADA? CALES SON AS CONSECUENCIAS DOS NÓSOS ACTOS?

ESTA É UNHA HISTORIA DIVERTIDA SOBRE FACERSE RESPONSABLE DO NOSO COMPORTAMENTO.



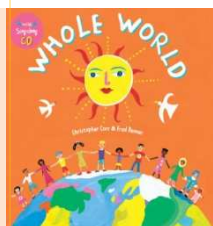
TÍTULO: PALABRAS BRANCAS

AUTORA: ELVIRA RIVEIRO TOBÍO

EDITORIAL: XERAIS

ESTE É UN POEMARIO CONSTRUÍDO UNICAMENTE CON PALABRAS QUE SÓ CONTEÑEN A VOGAL “A”. OS POEMAS RESULTANTES ESTÁN CHEOS DE MUSICALIDADE, RITMO E BOA LITERATURA.

LELOS EN VOZ ALTA É UNHA GOZADA.



TÍTULO: WHOLE WORLD

AUTORES: CHRISTOPHER CORR/

FRED PENNER

EDITORIAL: BAREFOOT

O MUNDO É NOSO PARA COIDALO! CANTA ARREDOR DE TODO O PLANETA TERRA COAS CANCIÓNS DESTE LIBRO, DENDE AS ALTAS MONTAÑAS ATA OS PROFUNDOS VALES, EN CALQUERA CIDADE OU VILA E COS PECES E PAXAROS, AS ÁRBORES E AS FLORES.



TÍTULO: OS TRES BANDIDOS

AUTOR: TOMI UNGERER

EDITORIAL: KALANDRAKA

ESTE LIBRO TRANSMÍTENOS EMOCIÓNS QUE VAN DENDE O MEDO Á TENRURA. OS BANDIDOS DESTE CONTO NON COÑECEN OUTRO MUNDO QUE NON SEXA O DE ROUBAR E ASUSTAR Á XENTE. A IRRUPCIÓN NAS SÚAS VIDAS DUNHA NENA ORFA FARALLES CAMBIAR DE RUMBO, AO COMPRENDER QUE COAS RIQUEZAS QUE TIÑAN ACUMULADO PODEN AXUDAR A OUTROS NENOS NECESITADOS.

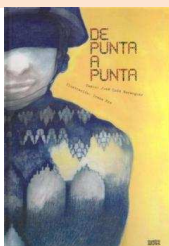


TÍTULO: UNHA MANCHEA DE BICOS

AUTORA: ANTONIA RODENA

EDITORIAL: XERAIS

KATI TEN UNHA CAIXIÑA CHEA DE BICOS DOCES E UN GRAN SORRISO. CANDO VAI PARA O COLEXIO, SEMPRE LEVA ALGÚN NA SÚA BOLSA DO ALMOZER. E É QUE UNHA MANCHEA DE BICOS É O MELLOR PARA SENTIRSE FELIZ.



TÍTULO: DE PUNTA A PUNTA

AUTOR: JOSÉ LUIS BERENGUER

EDITORIAL: LOS CUATRO AZULES

A PROPOSTA, AÍNDA QUE NOS REMITA A UN CONFLITO CONTEMPORÁNEO (IRAQ), É UN ALEGATO CONTRA AS GUERRAS E A SÚA REPERCUSIÓN SOBRE TODOS OS SERES HUMANOS QUE SE VEN INVOLUCRADOS NELAS.



TÍTULO: FUME
AUTOR: ANTÓN FORTES
EDITORIAL: OQO

SE TODA VIOLENCIA RESULTA INJUSTIFICABLE, AQUELA QUE ANIQUILA A INOCENCIA AÍND A MÁIS.
Mención WHITE RAVEN (*Internationale Jugend Bibliothek de Munich*) entre os álbums máis fermosos do mundo 2009.



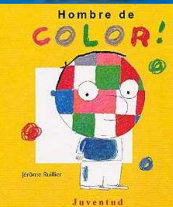
TÍTULO: PEQUENO AZUL E PEQUENO AMARELO
AUTOR: LEO LIONNI
EDITORIAL: KALANDRAKA

PEQUENO AZUL E PEQUENA AMARELA SON 2 BOS AMIGOS, UN DÍA DANSE UNHA APERTA MOI FORTE E ... CONVÉRTENSE EN VERDE!
ESTA HISTORIA ABORDA DUNHA FORMA METAFÓRICA VALORES COMO A AMIZADE, A TOLERANCIA E O RACISMO.



TÍTULO: Á SOMBRA DOS ANACARDOS
AUTOR: ANTÓN FORTES
EDITORIAL: OQO

NESTE CONTO PRESENTASE A VIDA DIARIA DUNHA NENA EN GUINEA BISSAU: O COLE, O TRABALLO, AS RÚAS E TAMÉN SE DEDUCE A ENFERMIDADE COA QUE DEBE LOITAR. A ÁRBORE BAIXO A QUE SE RESGARDA, QUE A ACOLLE CONTINUAMENTE É UN ANACARDO QUE REPRESENTA A ESPERANZA NA CURACIÓN, A PROTECCIÓN.



TÍTULO: HOMBRE DE COLOR
AUTOR: JÉRÔME RUIILLIER
EDITORIAL: JUVENTUD

UNHA HISTORIA DA TRADICIÓN ORAL AFRICANA CHEA DE HUMOR E TENRURA, IDEAL PARA TRABALLAR COS NENOS E NENAS VALORES E ACTITUDES CONTRA A XENOFobia. ESTE LIBRO PON DE MANIFESTO QUE BRANCO E NEGRO SON EN DEFINITIVA CORES, ASÍ POIS TODOS E TODAS SOMOS "DE COLOR".



TÍTULO: CONTOS DE REIS E DE NADAL
AUTOR: MIGUEL VÁZQUEZ FREIRE
EDITORIAL: XERAIS

CONTOS CURTOS MOI AGRADABLES E EMOTIVOS ONDE HAI MULLERES QUE FOXEN DAS GUERRAS E DA FAME, HOMES QUE RECONSTRÚEN A SÚA CASA CADA VEZ QUE UNHA BOMBA LLA DESTRÚE... A SÚA LECTURA PODE AXUDARNOS A REFLEXIONAR SOBRE TEMAS DA NOSA SOCIEDADE CO OBXECTIVO DE CONSTRUIR UN MUNDO MÁIS SOLIDARIO E FELIZ.



TÍTULO: DE CÓMO FABIÁN ACABÓ CON LA GUERRA
AUTORA: ANAÏS VAUGLADE
EDITORIAL: CORIMBO

FACÍA TANTO TEMPO QUE DECLARARA A GUERRA, QUE NINGUÉN RECORDABA POR QUE EMPEZARA.
PARA TERMINALA, XULIO, FILLO DO REI DOS VERMELLOS, DESAFIOU A FABIÁN, FILLO DO REI DOS AZUIS. PERO A FABIÁN NON LLE GUSTABA MOITO PELEXAR...
Premio UNESCO 2001 de Literatura Infantil ao Servizo da Tolerancia.



TÍTULO: EL PEQUEÑO REY: GENERAL DE INFANTERÍA
AUTOR: JAVIER SÁEZ CASTÁN
EDITORIAL: EKARÉ

UNHA MAÑÁ O PEQUENO REI ATOPA OS SEUS TRES SOLDADOS DE XOGUETE ROTOS. DECIDE ENTÓN CONFORMAR UN NOVO EXÉRCITO, ESTA VEZ FORMADO POR CASCUDAS, COCHINILLAS E BABOSAS. DEVECENDO POR ENTRAR EN BATALLA, SAE Á PROCURA DALGÚN INIMIGO. DESPOIS DE VARIOS INTENTOS, O PEQUENO REI LOGRA A VITORIA. UNA DIVERTIDA HISTORIA RELATADA CON SUTIL IRONÍA.



TÍTULO: EL ZORRO HACE AMIGOS

AUTOR: ADAM RELF

EDITORIAL: JUVENTUD

Á NAI DO PEQUENO RAPOSO GUSTARÍALLE QUE ESTE FIXERA AMIGOS. RAPOSO APAÑA PAUS, MAZÁS E TENTA «CONSTRUIR» UN AMIGO. AO PRINCIPIO SEMELLA QUE ISO NO VAI DAR NINGÚN RESULTADO, PERO, ACABA POR FACER AMIGOS DE VERDADE!
UNHA HISTORIA SOBRE A NECESIDADE DA VERDADEIRA AMIZADE.



TÍTULO: FERNANDO FURIOSO

AUTORA: HIAWYN ORAM

EDITORIAL: EKARÉ

FERNANDO ENFÁDASE E, COMO CONSECUENCIA, DESTRÓZAO TODO AO SEU ARREDOR. A SÚA NAI, O SEU PAI, O SEU AVÓ, A SÚA AVOA..., CADA UN VAI TENTANDO ACOUGALO, SEN ÉXITO: O SEU ENFADO SEGUE CRECENDO ATA PROPORCIÓNS CÓSMICAS. AO FINAL, ALGUÉN LEMBRA O MOTIVO DO ENFADO?



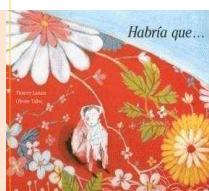
TÍTULO: A PRINCESA QUE BOCEXABA A

TODAS HORAS

AUTORA: CARMEN GIL

EDITORIAL: OQO

A PRINCESA NON FACÍA MÁIS QUE BOCEXAR E, COMO OS BOCEXOS SON TAN CONTAXIOSOS, TODO O PALACIO ANDABA COA BOCA ABERTA. UN CONTO PARA AXUDAR OS NENOS E NENAS A GOZAR DA INFANCIA, NUNHA SOCIEDADE AMEAZADA POLO CONSUMO, QUE ESQUECE A RELACIÓN, O XOGO E A EXPERIMENTACIÓN COMO ACTIVIDADES INDISPENSABLES PARA COÑECER O MUNDO E ESTABLECER LAZOS AFECTIVOS.

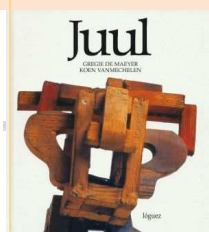


TÍTULO: HABRÍA QUE...

AUTOR: THIERRY LENAIN

EDITORIAL: KOKINOS

UN CATIVO ESTABA SENTADO NA SÚA ILLA MIRANDO O MUNDO E REFLEXIONANDO. VIU GUERRAS, FAME, CONTAMINACIÓN E ABUSOS DE PODER. TAMÉN VIU MOITAS BÁGOAS E POCOS ABRAZOS DE AMOR. PENSOU QUE HABERÍA MOITO QUE CAMBIAR NESTE MUNDO E, XUSTAMENTE POR ISO, DECIDIU...

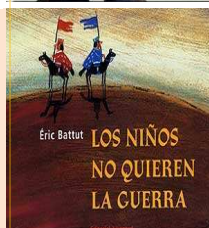


TÍTULO: JUUL

AUTOR: GREGIE DE MAEYER

EDITORIAL: LÓGUEZ

A HISTORIA DE "JUUL" TEN A SÚA ORIXE NUNHA BREVE NOTICIA, PUBLICADA NUN DIARIO BELGA.
É UNA REFLEXIÓN SOBRE A CRUELDADE E A VIOLENCIA QUE SE DÁ ENTRE OS PROPIOS NENOS E NENAS, PERO TAMÉN TEN UN PUNTO DE SENSIBILIDADE E CARIÑO.



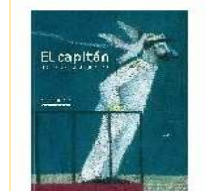
TÍTULO: LOS NIÑOS NO QUIEREN LA

GUERRA

AUTOR: ERIC BATTUT

EDITORIAL: JUVENTUD

QUE FERMOSE ERA AQUEL PAÍS! ALÍ CONSTRUÍRAN DOUS CASTELOS, UNO TAN BONITO COMA O OUTRO. PERO UN DÍA, OS DOUS REIS DECIDIRON DECLARARSE A GUERRA. PODEDES CRER QUE TODO EMPEZOU POR CULPA DUN PAXARO? UN LIBRO INFANTIL QUE REFLECTE A ABSURDIDADE DA GUERRA E DOS MOTIVOS QUE PROVOCAN OS CONFLICTOS. ESTE ORIXINAL ÁLBUM FARÁ REFLEXIONAR AOS MÁIS PEQUENOS.

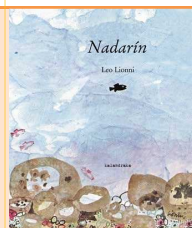


TÍTULO: EL CAPITÁN NO RECUERDA SU NOMBRE

AUTOR: NIKOLAY TROCHTCHINSKI

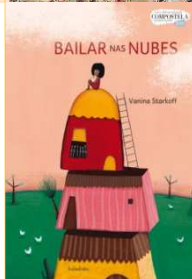
EDITORIAL: TÁNDEM

CONTA A HISTORIA DUN MARINO SOLITARIO E AVENTUREIRO QUE CHEGA A ESQUECER O SEU NOME PORQUE TODOS SE DIRIXEN A EL CHAMÁNDOLLE «CAPITÁN».



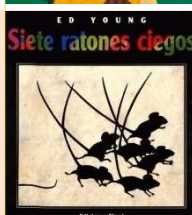
TÍTULO: NADARÍN
AUTOR: LEO LIONNI
EDITORIAL: KALANDRAKA

UN CONTO INFANTIL SOBRE O COMPAÑERISMO E A SOLIDARIEDADE COMO ARMA CONTRA O MEDO AO DESCOÑECIDO, ILUSTRADO CON FERMOSAS IMAXES E CARGADO DE POESÍA.



TÍTULO: BAILAR NAS NUBES
AUTORA: VANINA STARKOFF
EDITORIAL KALANDRAKA

A TRAVÉS DO SOÑO DUNHA NENA QUE DESEXA BAILAR COAS NUBES, ESTE LIBRO REFLEXIONA SOBRE A IMPORTANCIA DO INTERCAMBIO CULTURAL E DO RESPECTO ENTRE PERSOAS DE DIFERENTES PROCEDENCIAS. AS SÚAS PÁXINAS CONTAN A HISTORIA DUN POBO QUE VAI CRECENDO CO PASO DO TEMPO, CON NOVOS HABITANTES QUE CONSTRÚEN FOGARES E COMPARTEN EXPERIENCIAS COLECTIVAMENTE. Finalista III Premio Compostela 2010



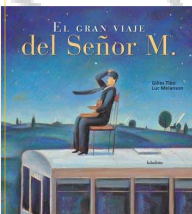
TÍTULO: SIETE RATONES CIEGOS
AUTOR: ED YOUNG
EDITORIAL: EKARÉ

BASEADO NUNHA FÁBULA DA INDIA CONTA A HISTORIA DE SETE RATOS DE CORES QUE ATOPAN ALGO MOI RARO NA SÚA LAGOA. A MENSAXE É CLARA, TEMOS A NECESIDADE DE COÑECER OS DISTINTOS PUNTOS DE VISTA PARA NON QUEDARSE CUNHA VISIÓN PARCIAL DAS COUSAS, A SABEDORÍA ESTÁ EN APRECIAR O CONXUNTO E NON UNHA PARTE.



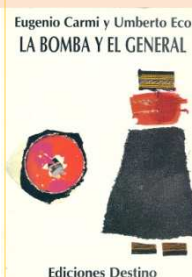
TÍTULO: O ROBOT QUE TIÑA MEDO DOS NENOS/O NENO QUE TIÑA MEDO DOS ROBOTS
AUTOR: MIGUEL VÁZQUEZ FREIRE
EDITORIAL: RODEIRA

DOUS LIBROS NUN, DÚAS HISTORIAS, DOUS PROTAGONISTAS, DÚAS PORTADAS, DOUS TÍTULOS... PARA UN MESMO TEMA. O MEDO AO DIFERENTE, O TEMOR AO DESCOÑECIDO, CONTADO DUNHA MANEIRA MOI SINXELA E DE TAL FORMA QUE NON NOS QUEDA MÁIS REMEDIO DE ENFRONTAR O PROBLEMA E POÑER A IMAXINACIÓN A TRABALLAR, PORQUE A CONTINUACIÓN DA HISTORIA ESTÁ NAS NOSAS MANS.



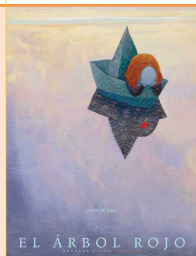
TÍTULO: EL GRAN VIAJE DEL SEÑOR M.
AUTOR: GILLES TIBO
EDITORIAL: KALANDRAKA

CANDO MORRE O SEU FILLO, O SEÑOR M. DÉIXAO TODO. SÓ QUEDA CUN OSIÑO DE LÁ E UNHA CADEIRA. DECIDE FACER UNHA VIAXE POLO MUNDO E VAI DESCUBRINDO A IMPORTANCIA DAS PEQUENAS COUSAS: UN SORRISO, UN SOLPOR... NO CAMIÑO COÑECE A UN NENO QUE ACABA DE EXPERIMENTAR OUTRA GRAN PERDA POR MOR DA GUERRA. UN ÁLBUM ENTRAÑABLE SOBRE A AUSENCIA, A DOR DA PERDA, A SOIDADE...



TÍTULO: LA BOMBA Y EL GENERAL
AUTOR: EUGENIO CARMÍ E UMBERTO ECO
EDITORIAL: EDICIONES DESTINO

UN MILITAR ACUMULA BOMBAS NO SEU CELEIRO. OS ÁTOMOS QUE ESTÁN DENTRO DELAS ESTÁN TRISTES PORQUE NON QUEREN PROVOCAR UNHA CATÁSTROFE E SE ESCAPAN. CANDO EMPEZA A GUERRA NINGUÉN SAE MANCADO E O MILITAR REMATA TRABALLANDO DE PORTEIRO NUN HOTEL.



TÍTULO: EL ÁRBOL ROJO
AUTOR: SHAUN TAN
EDITORIAL: BARBARA FIORE

QUEN NON TIVO NA SÚA VIDA UN DÍA MALO? PERO MALO, MALO. E SE SÓ FOSE UN DÍA, VERDADE? ESTE FERMOSEO ÁLBUM PLANTEXA UN TEMA POUCO FRECUENTE ENTRE OS LIBROS PARA OS MÁIS CATIVOS COMO É O DUN ESTADO DE ÁNIMO NON MOI POSITIVO. NESTE CASO, A DESESPERANZA.
POR QUÉ NON PROBADES A BUSCAR ESA FOLLA VERMELLA QUE SE REPITE EN TODAS AS PÁXINAS DO CONTO?



TÍTULO: NEGROS E BRANCOS
AUTOR: DAVID MCKEE
EDITORIAL: XERAIS

HAI MOITO TEMPO, TODOS OS ELEFANTES DO MUNDO ERAN BRANCOS OU NEGROS, E ODIÁBANSE ENTRE SI. A GUERRA NON TARDOU EN ESTOUPAR E, DURANTE TEMPO NON SE VOLVEU A VER NINGÚN ELEFANTE SOBRE A TERRA. ATA QUE UN DÍA SAÍRON DA SELVA OS NETOS DOS ELEFANTES AMANTES DA PAZ...
UN TEXTO AXEITADO PARA REIVINDICAR A PAZ, CONTRA A INTOLERANCIA E O RACISMO, MOI APROPIADO PARA INTRODUCIR A REFLEXIÓN ARREDOR DA VIOLENCIA E AS SÚAS CAUSAS.



TÍTULO: LA MERIENDA DEL SEÑOR VERDE
AUTOR: JAVIER SÁEZ CASTÁN
EDITORIAL: EKARÉ

PLANTEXA O BENEFICIOSO DE AUNAR DISTINTOS PUNTOS DE VISTA, OU O LIMITADO QUE É O MUNDO QUE VEMOS SÓ BAIXO A NOSA PERCEPCIÓN, A NOSA MIRADA, A NOSA CULTURA. UN MUNDO DUNHA SÓA COR PODE SEMELLAR COMPLETO, SEMPRE QUE NON SE COÑEZAN OUTROS MUNDOS DIFERENTES, CLARO.



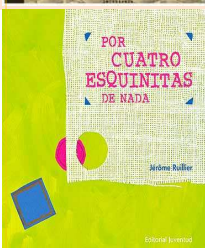
TÍTULO: EL ENEMIGO
AUTOR: DAVIDE CALI
EDITORIAL: SM

AFUNDIDOS CADA UN NA SÚA TRINCHERA, DOUS SOLDADOS DE EXÉRCITOS ENFRONTADOS IMAXINAN AO OUTRO COMA UN MONSTRO DISPOSTO A ANIQUILALO. DESCUBRIR A HUMANIDADE DE CADA UN DELES SÓ PODE LEVAR A CUESTIONAR O SENTIDO DOS ENFRONTAMENTOS E A QUEN BENEFICIAN.
UNHA REFLEXIÓN SOBRE A GUERRA A TRAVÉS DE ESQUEMÁTICAS ILUSTRACIÓNS E SINXELOS TEXTOS.



TÍTULO: LA HISTORIA DE ERIKA
AUTORA: RUTH VANDER ZEE
EDITORIAL: KALANDRAKA.

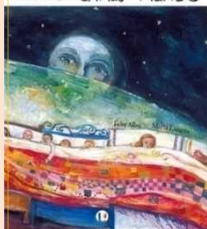
FERMOSA HISTORIA AÍNDA QUE ALGO TRISTE É A DESTA NENA, QUE SOBREVIVIU A AUSCHWITZ . UN LIBRO MAGNÍFICAMENTE ILUSTRADO QUE CONMEMORA O 60 ANIVERSARIO DA LIBERACIÓN DO CAMPO DE CONCENTRACIÓN.



TÍTULO: POR CUATRO ESQUINITAS DE NADA.
AUTOR: JÉRÔME RUILIER
EDITORIAL: JUVENTUD

“CUADRADITO” QUERE XOGAR NA CASA DOS SEUS AMIGOS “REDONDITOS”, PERO NON PASA POLA PORTA PORQUE É REDONDA COMA OS SEUS AMIGOS! CUADRADITO É DIFERENTE. NUNCA SERÁ REDONDO.
UN LIBRO MOI ORIXINAL SOBRE LA AMIZADE, A DIFERENZA E A EXCLUSIÓN.

Si un día JUNTÁSEMOS
TODAS as CAMAS do MUNDO

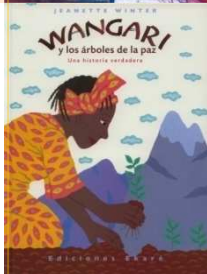


TÍTULO: SI UN DÍA JUNTÁSEMOS TODAS
LAS CAMAS DEL MUNDO.

AUTOR: FÉLIX ALBO

EDITORIAL: PALABRAS DEL CANDIL

CONTA O QUE ACONTECERÍA SE XUNTÁSEMOS TODAS AS CAMAS DO MUNDO, SENDO O PRIMEIRO UNHA "GUERRA MUNDIAL" DE ALMOFADAS, PERO DESPOIS IRÍAMOS COMPROBANDO AS GRANDES DIFERENZAS QUE TEMOS NO NOSO MUNDO: DIFERENZAS ECONÓMICAS, AFECTIVAS... ISTO SUPÓN QUE É UN LIBRO PARA CONTAR PERO TAMÉN PARA CONVERSAR COS NENOS E NENAS.



TÍTULO: WANGARI Y LOS ÁRBOLES DE LA
PAZ.

AUTORA: JEANETTE WINTER

EDITORIAL: EKARÉ

A HISTORIA DESTA MULLER AFRICANA *PREMIO NOBEL DA PAZ* COMEZA NA ALDEA DA SÚA INFANCIA, ANTES DE INICIARSE A TALA DE ÁRBORES PARA CONSTRUÍR EDIFICIOS. CUN TON INXENUO, ESTA MULLER VALENTE CONSEGUIU DEVOLVER A COR VERDE Á SÚA MALTRATADA TERRA, COA EMOCIÓN ENGADIDA DE TRATARSE DUNHA HISTORIA VERDADEIRA.

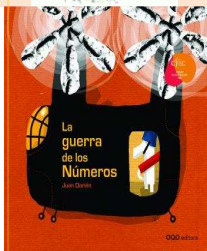


TÍTULO: FERDINANDO EL TORO

AUTOR: MUNRO LEAF

EDITORIAL: LÓGUEZ

COMO SE PODE SER UN TORO BRAVO E DESEXAR ESTAR NO CAMPO CONTEMPLANDO FLORES? FERDINANDO É ASÍ, UN TORO MOI PACÍFICO.



TÍTULO: A GUERRA DOS NÚMEROS

AUTOR: JUAN DARIÉN

EDITORIAL: OQO

UN ERA UN NÚMERO MOI PEQUENO. SEMPRE ESTABA SÓ E SENTÍA ENVEXA DOS DEMAIS, QUE TAN SUPERIORES LLE PARECÍAN. UN DÍA, O REI MENOS DEULLE OS PLANOS PARA CONSTRUÍR UNHA ARMA TERRIBLE: O SIGNO MENOS.

UN CONTO PARA A PAZ QUE MANEXA CONCEPTOS COMO O DA ESCRAVITUDE, O ABUSO, A RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS...

CJ 1st Picture Book Awards. PREMIO DE ILUSTRACIÓN 2008



TÍTULO: O SOLDADIÑO DE CHUMBO.

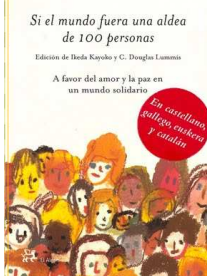
ADAPTACIÓN DE XAVIER SENÍN A

PARTIR DA CURTAMETRAXE DIRIXIDA

POR VIRGINIA CURIÁ E TOMÁS CONDE

EDITORIAL: GALAXIA

UNHA VERSIÓN GALEGA DO CONTO DE ANDERSEN QUE CONTEN UN DVD CO CORTO DE ANIMACIÓN -EN GALEGO, ESPAÑOL E INGLÉS- FEITO EN STOP MOTION. OS XOGUETES E AS FIGURAS DESEÑADAS EN PLASTILINA COBRAN VIDA ATA LOGRAR UNHA HISTORIA QUE CHEGARÁ A EMOCIONARTE.



TÍTULO: SI EL MUNDO FUERA UNA

ALDEA DE 100 PERSONAS.

AUTOR: KAYOKO, IKEDA

LUMMIS, C. DOUGLAS

EDITORIAL: EL ALEPH

O MUNDO CONTA HOXE EN DÍA CON MÁIS DE SEIS MIL MILLÓNS DE HABITANTES, PERO SE O REDUCIMOS A UNHA ALDEA DE 100 PERSOAS, QUE ASPECTO TERÁ?

SORPRENDERÍA SABER QUE SÓ 20 DELAS CONSUMIRÍAN O OITENTA POR CENTO DA ENERXÍA TOTAL E QUE SÓ UNHA IRÍA Á UNIVERSIDADE. A ORIXE DESTA LIBRO É UN E-MAIL QUE DEU A VOLTA AO MUNDO PARA FALAR NUN ÚNICO IDIOMA: O DA ESPERANZA EN PODER CONSTRUÍR UN MUNDO MELLOR.

O LIBRO ESTÁ ESCRITO EN CASTELÁN, GALEGO, EUSKERA E CATALÁN.