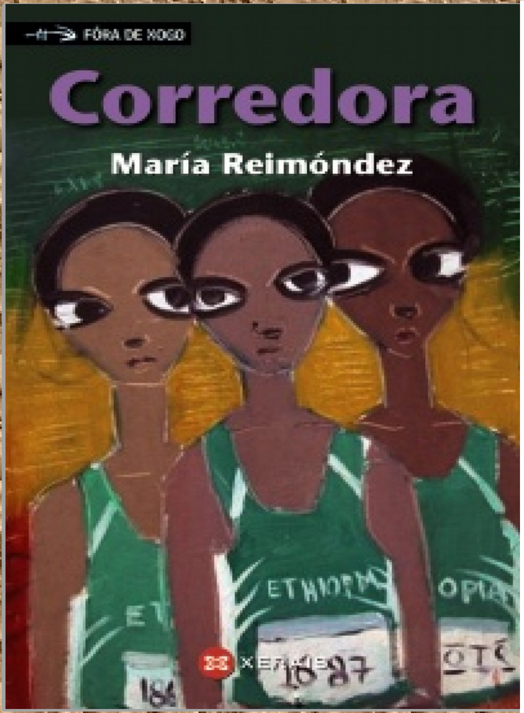
Guía de Lectura

Verán 2018

biblioneme.doc
http://animacionlectura.blogspot.com/
IES monte neme



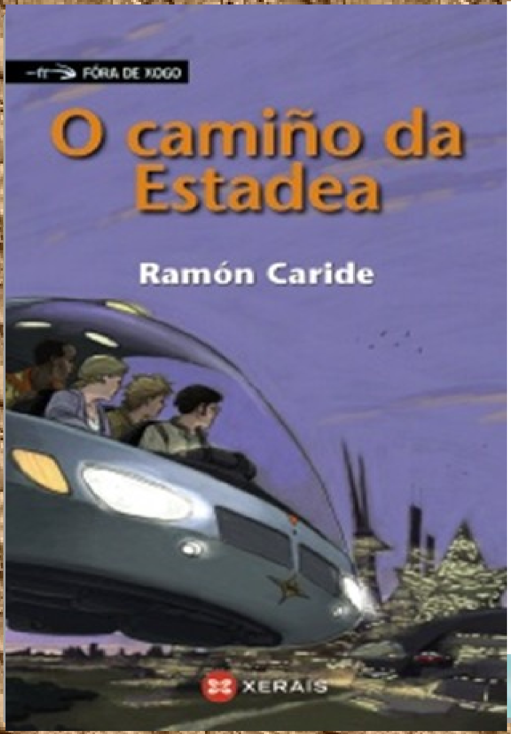
-Reimóndez, María.

- *Corredora*

Corredora é unha historia colectiva de superación deportiva. Recolle a tradición atlética de Etiopía na busca activa de talentos entre as crianzas do rural ou empobrecidas nas cidades.

Galego

1º e 2º ESO



- Caride, Ramón.

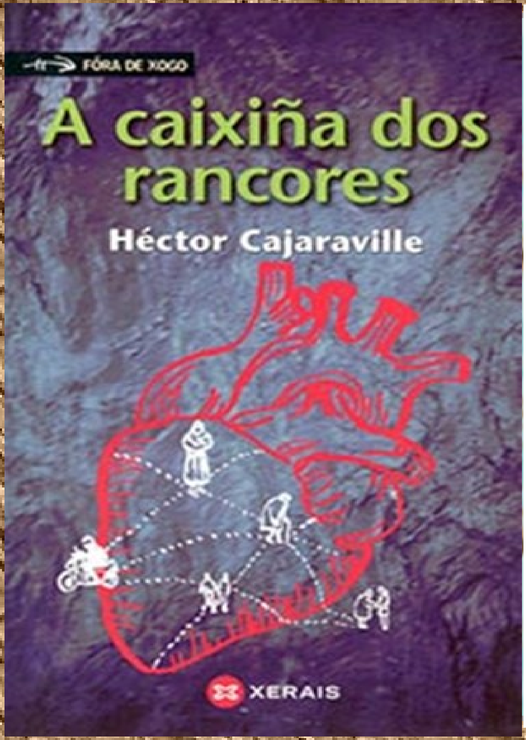
- O camiño da Estadea

O camiño da Estadea é a aventura final de Sheila e Said, culminando a serie futurista de temática ecolóxica iniciada con *Perigo vexetal*.

Said, Sheila e Irina serán convidados a participar na inauguración dun gran centro comercial en Bambari, na África Central, o maior complexo do continente, un acontecemento global ao que iría moita xente famosa de diferentes ámbitos. Todo o que pasou logo foi algo raro, que non era o esperado nin remotamente, para unha viaxe de lecer, algo que non lles cadraba e que os obrigará a comprometerse e asumir riscos.

Galego

1º e 2º ESO



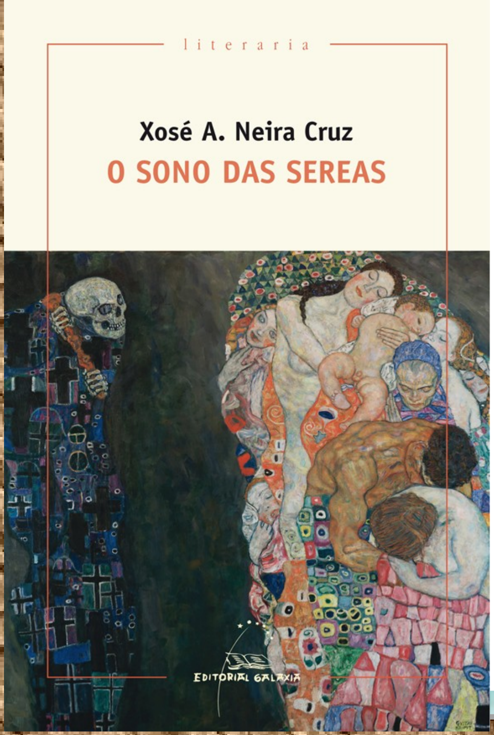
- Cajaraville, Héctor.

- A caixiña dos rancores

A xuíza Felpeto, acabada de chegar á localidade costeira de Valdomar, revoluciona a vila coas súas orixinais sentenzas. Cando Estevo é obrigado a pasar todo o verán visitando a Chiruca, a anciá a que atropelara co seu ciclomotor, imaxina unhas soporíferas xornadas aturando as historias daquela muller que cruzara polo paso de cebra sen mirar. Pero todo cambia cando a casualidade fai que o mozo descubra un segredo que ten na súa cerna a Chiruca e que ela mesma descoñece. Coa axuda de Paula, a noiva de Estevo, o misterio irase desenredando ao mesmo tempo que xorde entre os tres protagonistas unha relación tan profunda como inesperada, que pasa por riba da diferenza de idade e que demostra que a amizade verdadeira non entende de prexuízos nin de convencionalismos.

Galego

3º e 4º ESO

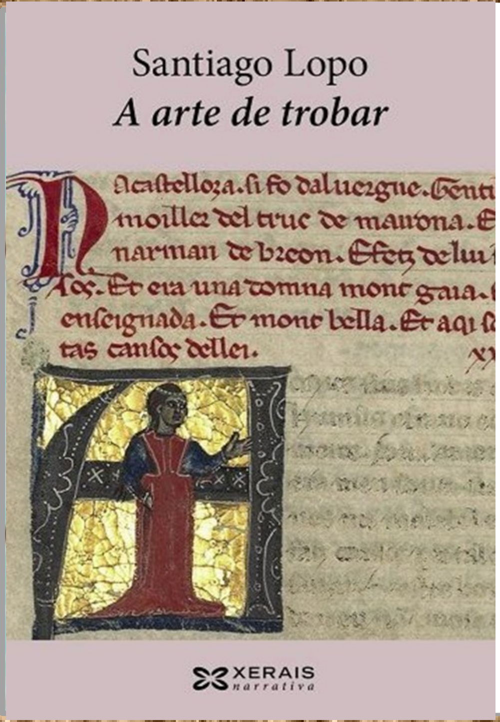


-Neira Cruz, Xosé A.-*O sono das sereas*

Á beira do areal de Traba, na Costa da Morte, unha igrexa garda un segredo insospeitado e terrible. Á sombra del, ao longo dos séculos de silencio e infortunio, as mulleres dunha mesma familia padeceron a condena de seren mortas en vida. As habitantes da Casa do Soño: velaí o nome polo que a súa morada é coñecida en toda a contorna. A historia que se agocha detrás dese lugar é un tabú que selou bocas e soldou medos ao longo de xeracións. Ninguén fai preguntas nind á máis palabras que as que, de vez en cando, a escape, se poden coar nalgunha rexouba repregada de inmediato coa forza coa que as mareas volven ao seu lugar de orixe. Sen deixar ningún atisbo certo ao descuberto. Só a chegada de tres estraños a ese mundo pequeno e atlántico, permitrá desvelar a verdade.

Galego

3º e 4º ESO



- Lopo, Santiago.- ***A arte de trovar***

No século XIII, unha «troupe» de artistas itinerantes procedentes de Galicia percorre os reinos do Camiño de Santiago. É un momento de cambio político, cultural e lingüístico nunha Europa inmersa en cruentas loitas de poder. As persecucións relixiosas e as ansias expansionistas coinciden co auxe das cantigas galego-portuguesas e co declive da lírica provenzal. Un códice oculto, a Inquisición, a herexía cátara e os segredos da alquimia uniranse ás cantigas medievais para conformar unha engaiolante trama nunha novela con grandes doses de intriga.

Galego

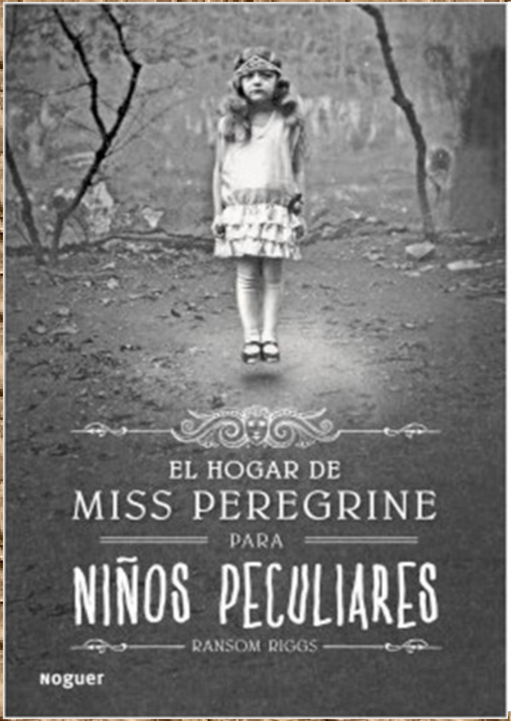
BAC e CF

-Toro, Suso de.- *Fóra de si*

Tras visitar o seu pai na residencia, o neurocirurxián Ricardo Marzoa está sobrepasado, pésalle en exceso todo o que leva ao lombo: moitos anos, moitas vidas que pasaron polas súas mans e, tamén, algunha morte recente. Está atravesando un momento profesional moi humillante e semella que tamén se atopa confuso coa súa situación persoal. A súa vida muda radicalmente e precisa da axuda urxente dun psicoterapeuta. O seu caso ten moito que ver coas relacións filiais e os conflitos coa autoridade e supón unha enorme carga moral nun momento en que rompe con todo o que o rodea. A de Ricardo Marzoa é unha historia conflitiva e chea de intriga que merece ser contada.

Galego

BAC e CF



-RIGGS, Ransom .- ***El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares***

Enigmática historia sobre niños extraordinarios y monstruos oscuros.

De niño, Jacob creó un vinculo muy especial con su abuelo, que le contaba extrañas historias y le enseñaba fotografías de niñas levitando y niños invisibles. Ahora, siguiendo la pista de una misteriosa carta, emprende un viaje hacia la isla remota de Gales en la que su abuelo se crió. Allí, encuentra vivos a los niños y niñas de las fotografías aunque los lugareños afirmen que murieron hace muchos años.

Castelá

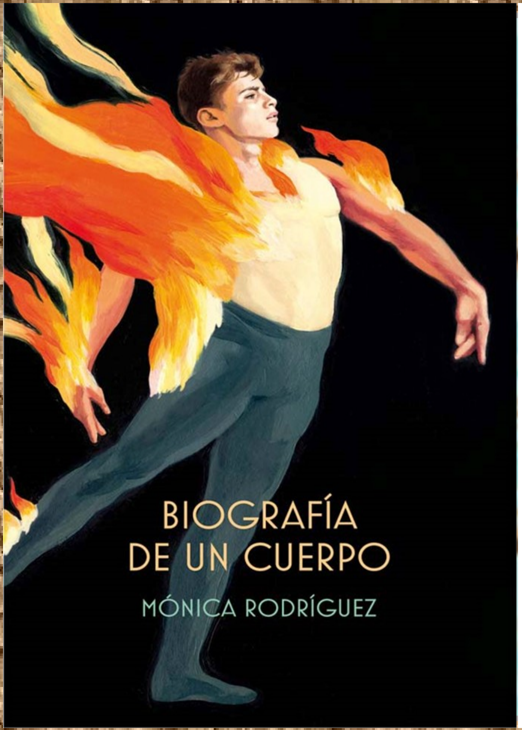
1º e 2º ESO

- Terlouw, **Jan.-** ***Invierno en tiempo de guerra***

Invierno de 1944-1945. Holanda se halla bajo el poder de los nazis. La población pasa hambre, y un grupo de la Resistencia decide asaltar una oficina de racionamiento. Un integrante del comando confía a Michel una carta que deberá entregar a un tal Bertus si fracasa la acción. Los asaltantes son sorprendidos, y cuando Michel va en busca de Bertus comprueba que también éste ha sido detenido. Ahora es él quien, a sus dieciséis años, debe afrontar la arriesgada tarea que la carta encomendaba a Bertus.

Castelá

1º e 2º ESO



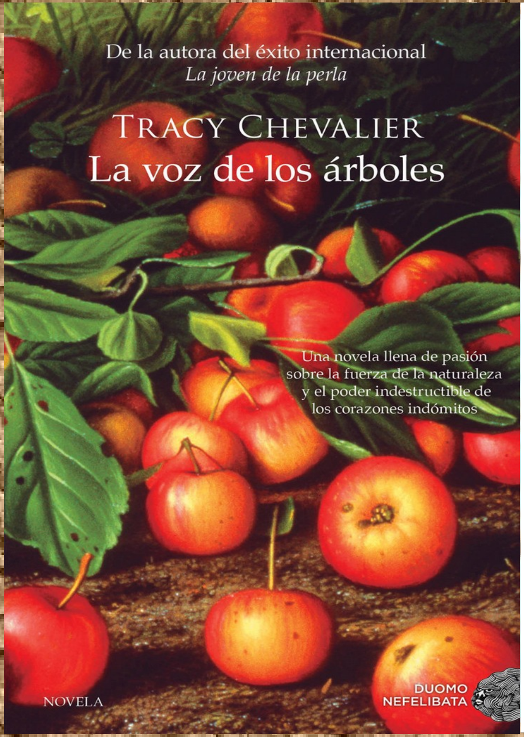
-Rodríguez, Mónica.

- *Biografía de un cuerpo*

Las piernas recorridas por hilos de cobre. El pie extendido, el muslo flexionado. La música cambia. Soy yo el que está ahora en el escenario haciendo cabriolas y de nuevo Álex llega, lo ocupa todo, baila. Los aplausos como el fragor del agua. El público arrebatado. La danza sucediéndose en esta caída de agua. Todo sucediéndose... Pero, ¿y si no quiero que suceda? ¿Y si no quiero seguir bailando?

Castelá

3º e 4º ESO

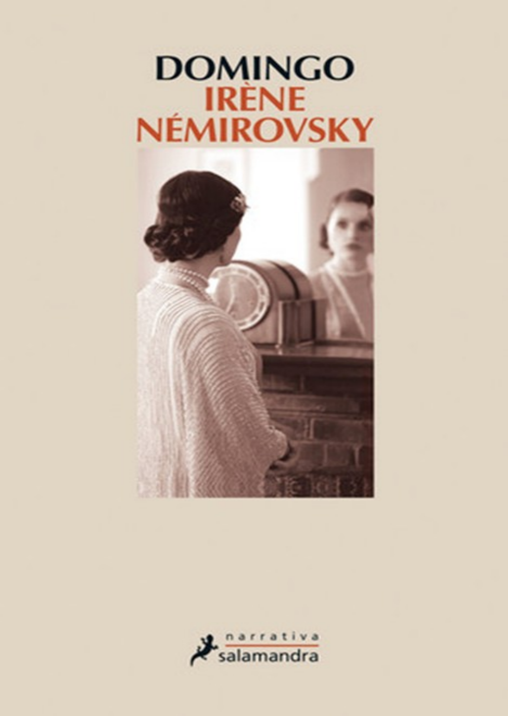


-Chevalier, Tracy.- ***La voz de los árboles***

La familia Goodenough ha dejado atrás la Nueva Inglaterra del siglo XIX para instalarse en los pantanos de Ohio y lleva consigo algunas ramas de su manzano favorito. Pero en el huerto que plantan se hunden también las semillas de la discordia entre James y Sadie Goodenough. Mientras James adora las manzanas dulces, Sadie prefi ere refugiarse en la sidra. Esas diferencias irreconciliables afectan a sus hijos y obligan al menor de ellos, Robert, a abandonar Ohio y buscar fortuna. El amor hacia los árboles, heredado de su padre, le acompaña en su viaje hacia el Oeste. Allí descubre el amor de la mano de una vivaz cocinera y, gracias a un comerciante de semillas, los secretos de las poderosas secuoyas. Entre estos árboles centenarios de California, encuentra consuelo y, con el tiempo, algunas respuestas.

Castelá

3º e 4º ESO



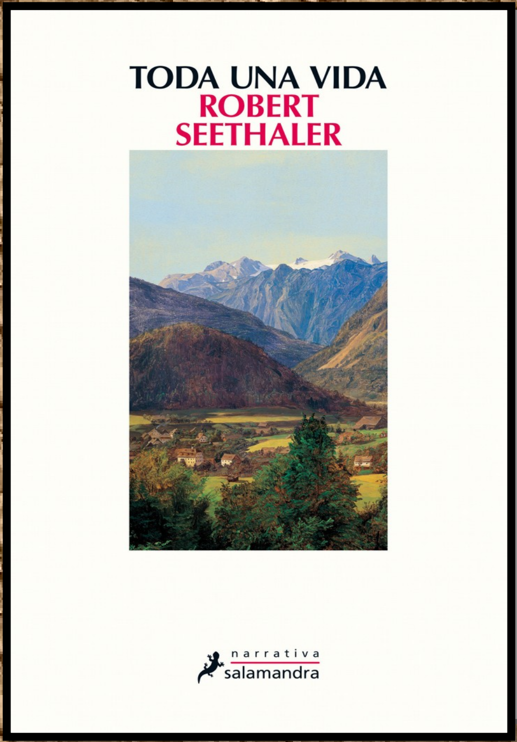
-Némirovsky, Irène.

- *Domingo*

Este libro reúne una selección de su narrativa breve, en la que se vislumbran muchas de las circunstancias clave de su vida, como los efectos de la guerra o el desarraigo, así como la petulancia y el engreimiento de cierta burguesía parisina, cuyos salones frecuentó.

Castelá

BAC e CF



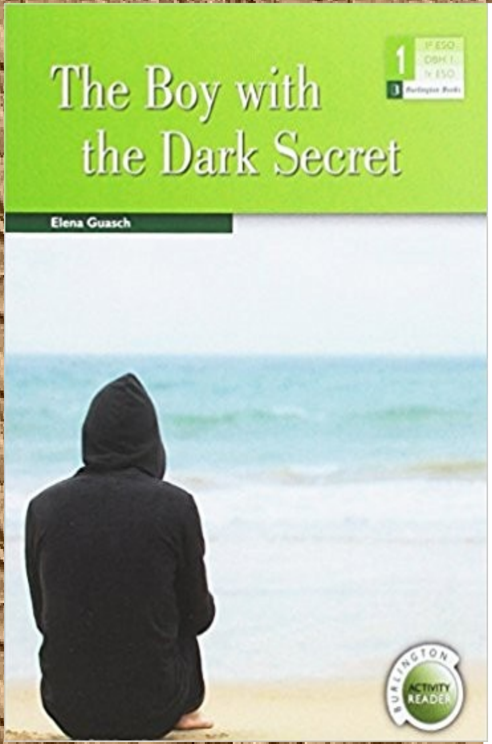
-Seethaler, Robert.

- *Toda una vida*

Robert Seethaler ha escrito una historia “aparentemente sencilla” de un hombre que encaja con serenidad los golpes que le da la vida y que, llegado a viejo, vuelve la vista atrás “con asombro” por lo vivido.

Castelá

BAC e CF



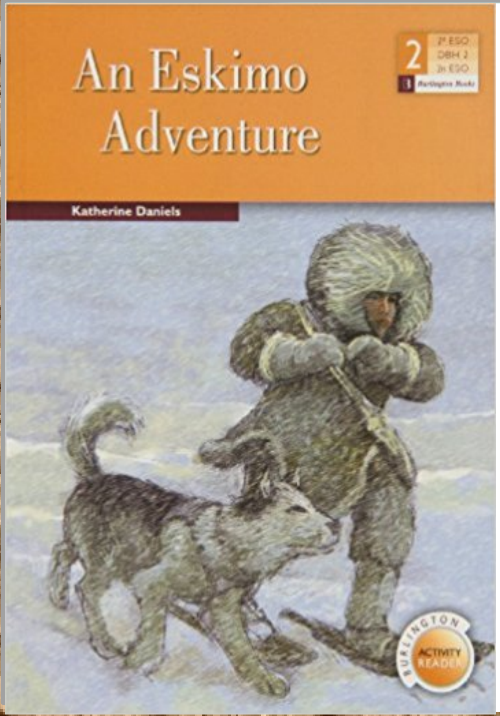
THE BOY WITH THE DARK SECRET

VV.AA.

There's a new boy at school called Mats and the other kids are curious about him. He's from Sweden and he's very clever. He works hard in class and seems nice, but he doesn't mix with the other kids after school. He never invites anybody to his home and he looks so scared when his father collects him from school every day. What dark secret is he keeping?

Inglés

1º ESO

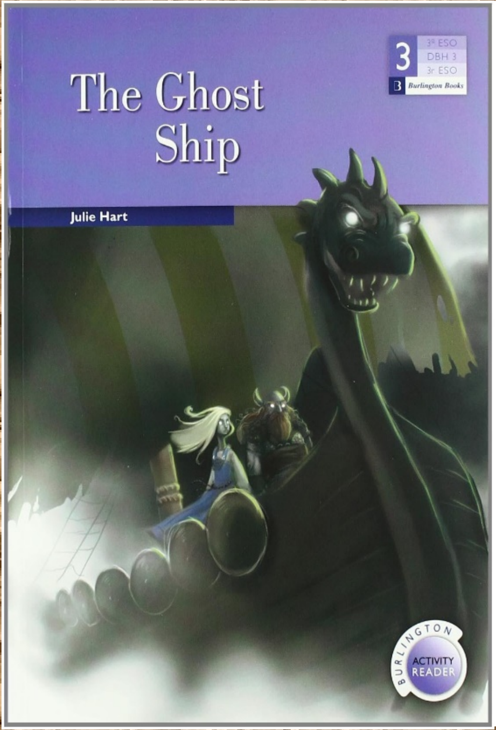


AN ESKIMO ADVENTURE VV.AA.

In this story, an Inuit girl called Maggie and the people of her village are in trouble. There isn't much work in the village and the caribou, their traditional source of food, are disappearing. That's bad enough, but then one day, Maggie's family disappears, too. It's the beginning of an incredible adventure that will change Maggie's life forever.

Inglés

2º ESO

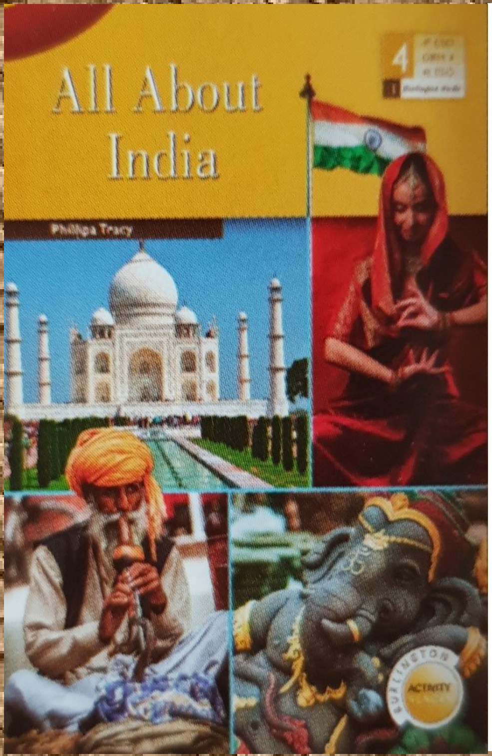


THE GHOST SHIP **Julie Hart**

Strange things happen to Lucy and Paul when they go on a school trip to Greenland. A ghostly Viking ship appears in a mirage and the two teenagers soon find themselves confronting the ghosts of Eric the Red and his daughter, Freydis. Are they imagining it, or are the ghosts real? What must the teenagers do to help the ghostly Vikings find eternal rest?

Inglés

3º ESO

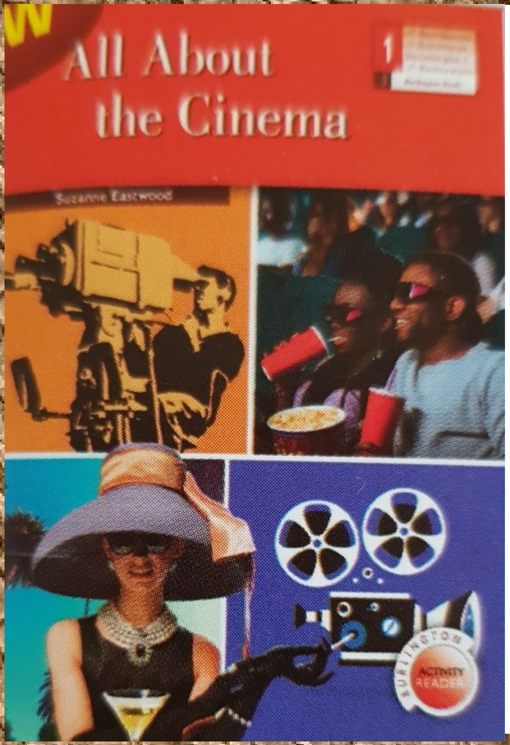


ALL ABOUT INDIA   VV.AA.

A simple and easy way to learn about India the World's second largest country in population, world's top most country in the terms of working youth population and so more. The book is full of interesting country facts that will teach you about Hindu culture, geography, history, people and more. All the country facts and images were carefully selected and reviewed for accuracy and relevancy.

Inglés

4º ESO

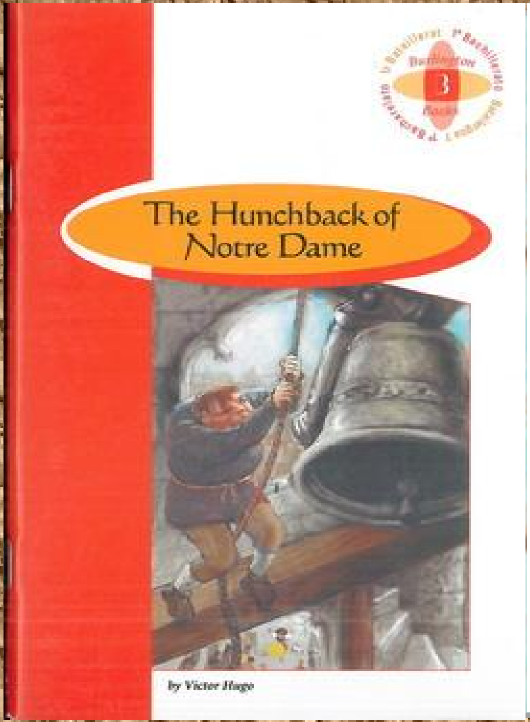


ALL ABOUT THE CINEMA VV.AA.

The film industry has often defined how we think of the past. But how much of what you see on the screen is true? And does it really matter if filmmakers just make it all up? A look at the history of the world as told through the movies - the good, the bad, and the very, very ugly.

Inglés

1º BAC e CF



THE HUNCHBACK OF NOTRE DAME VV.AA.

In 15th century Paris, Clopin the puppeteer tells the story of Quasimodo, the misshapen but gentle-souled bell ringer of Notre Dame, who was nearly killed as a baby by Claude Frollo, the Minister of Justice. But Frollo was forced by the Archdeacon of Notre Dame to raise Quasimodo as his own. Now a young man, Quasimodo is hidden from the world by Frollo in the belltower of the cathedral.

Inglés

2º BAC e CF

“Un Monte nun mar de lecturas”

Verán 2018

biblioneme.doc

http://animacionlectura.blogspot.com/

IES monte neme