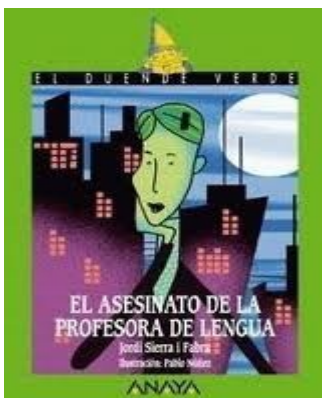
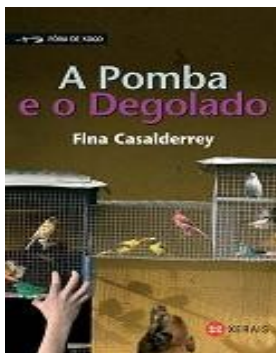


FINA CASALDERREY

A Pomba e o Degolado

A Andrés foron demasiadas cousas as que non lle sentaron ben nos tres anos que leva no instituto, onde nin sequera podía refuxiarse no aseo para coller folgos. Os recreos estaban tomados por Héctor Solla e Raúl Pernas, unha especie de matóns clandestinos que lle facían a vida imposible a el e a súa compañeira Halima.



JORDI SIERRA I FABRA

El asesinato de la profesora de Lengua

La profesora de lengua, Soledad, está harta de que sus alumnos no se esfuercen en

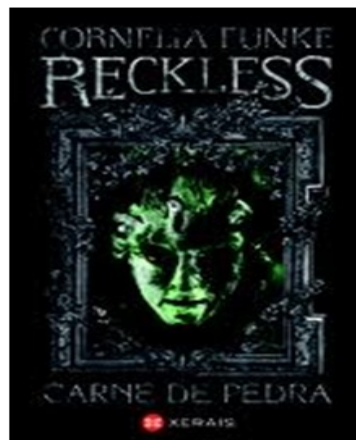
clase. Su desesperación ha llegado a tal límite, que les comunica una seria noticia: antes de acabar el día, asesinará a uno de ellos, si no consiguen detenerla antes. A los alumnos les va la vida en ello, así que no perderán un solo segundo. La búsqueda ha comenzado...



CARMEN MARTÍN GAITE

Caperucita en Manhattan

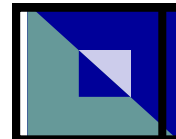
Sara Allen es una niña de 10 años. Tiene los ojos claros y expresivos. Su pelo es ondulado y de color claro. Es mas bien delgada. Lleva un vestido y un impermeable; sus zapatos son rojos. Es una niña soñadora con una gran fantasía, a la que le gusta dejar volar su imaginación pensando en historias en las que ella es la protagonista. Por encima de todo desea ser libre.



CORNELIA FUNKE

Reckless Carne de pedra

Jacob Reckless cometeu un erro: despois de moitos anos de precaución, seu irmán Will cruzou o espello e foi tras el... a un mundo no que os contos máis tenebrosos se volven realidade e no que a maldición dunha fada sementa carne de pedra.



IES CASTELAO –
Vigo
Biblioteca
Guía de Nadal 2010



MENÚ DE LECTURAS

PARA DEGUSTAR

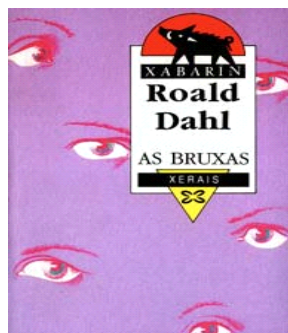
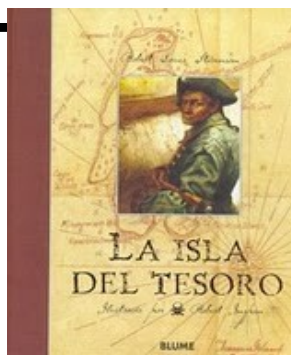
ESTE

NADAL

ROBERT L. STEVENSON

La isla del tesoro

Esta novela clásica de aventuras, además de relatar las peripecias y peligros que deben enfrentar los tripulantes del barco que sale en busca de un tesoro escondido, es un libro de iniciación. Su protagonista es un adolescente que participa de la expedición como grumete y que se convierte en el héroe de la historia.



ROALD DAHL

As bruxas.

As Bruxas de Roald Dahl narra a historia dun rapaz e maila

súa avoa que se enfrontan á terrible Asociación de Bruxas de Inglaterra, mentres estas, baixo a aparencia de mulleres correntes, celebran a súa convención anual nun hotel. E estas das que fala Roald Dahl posúen poderosísimos nenicidas. Ninguén cre nas bruxas, pero haber hainas. Os nenos para unha bruxa son sucios e fedorentos, o inimigo que hai que exterminar.



A. FERNÁNDEZ PAZ

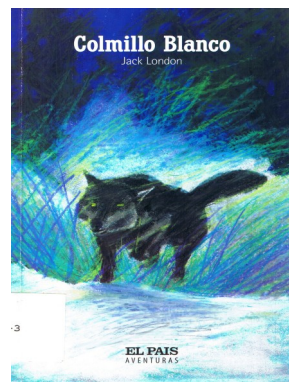
Corredores de sombra

Verán de 1995. No pazo dos Soutelo, ao facer unhas obras de restauración, descóbrese un esqueleto dentro dunha alfombra enrolada, oculto entre dous tabiques. Un cadáver emparedado hai máis de cincuenta anos cun furado de bala na cabeza. Quen é o morto?

JACK LONDON

Colmillo Blanco

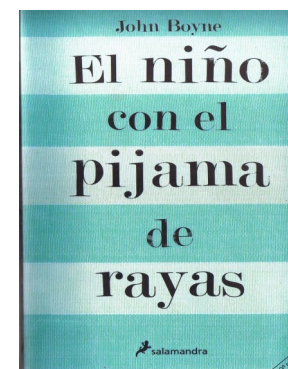
Un soberbio cachorro, mestizo de perra y lobo, debe encontrar su sitio en el mundo. La lucha por la vida en un medio duro, donde sólo los fuertes sobreviven, enfrenta a Colmillo Blanco con el conflicto de elegir entre la libertad y la esclavitud



JOHN BOYNE

El niño con el pijama de rayas

Si decides abrir este libro, debes saber que acompañarás a Bruno, un niño de 9 años, cuando se muda con su familia a una casa junto a una cerca. Cercas como esa existen en muchos sitios, sólo deseamos que no te encuentres nunca con una.



MIGUEL ROBLEDO

Vilaverzas

Os curiosos personaxes da vila capital da comarca viven a aventura de ir á escola no autobús do desconcertante Tobuso, xogan ao fútbol coas súas especiais regras ou gozan das vacacións coñecendo a seres tan sorprendentes como Ollomol, criatura medio-planta....