

No verán? Libros BIBLIOTECA IES de Vilalonga, 2011



Maribel y la extraña familia, Miguel Mihura. Teatro. Cátedra base. Divertida comedia de humor intelixente e de ricto amargo, como acostuma deixarnos sempre Mihura.



Knock o El triunfo de la medicina, Jules Romains. Teatro. Bruño.

Unha obra aínda moi moderna, traxicómica e válida para os xoves. Enfróntanos ao tráfico de enfermidades ou ao tema, de novo de moda, "enfermos non tan enfermos ou medicalización da vida cotiá".

<http://malestarpasajero.wordpress.com/2010/06/03/enfermos-no-tan-enfermos/>



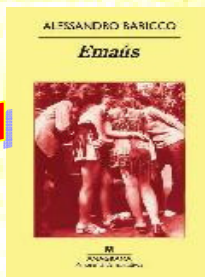
Náufragos do paradiso, Lois Pereiro. Novela. Galaxia. Única novela do seu autor.



Querido diario, Lesley Arfin. Diario. Alpha Decay. É a historia dunha adolescente que se sentiu excluída. Ten a frescura de ser a propia historia da escritora revisada desde a distancia da xuventude.

TEATRO

NOVELA

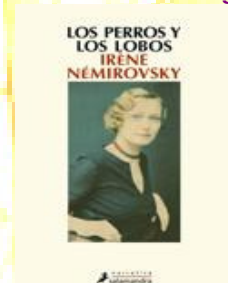


Emaús, Alessandro Baricco. Novela.

Anagrama. Unha curiosa novela tamén de adolescencia. A tensión entre a viada e as conviccións na Italia dos anos 70.



Non hai noite tan longa, A. Fández Paz. Novela. Xerais. Reencontro co pasado nunha noite ben negra.



Los perros y los lobos, Irène Némirovsky. Novela. Salamandra.

O caprichoso destino xoga ás agachadas con Ada e Harry desde a infancia á xuventude.

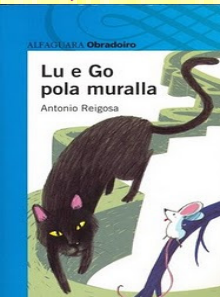


Futuro imperfecto, Xulia Alonso. Novela. Galaxia. Relato conmovedor o desta recién premiada novela, escrita na madurez en memoria dun tempo difícil.



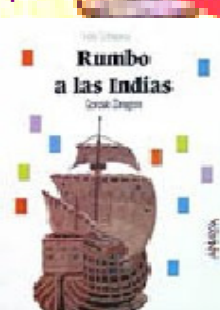
El silencio se mueve, Fernando Marías. Novela. S.M

Atrévete con este experimento entre intrigas e misterios, amor e culpa..., páxinas web... Unha maneira diferente de ler, unha aventura transmedia...

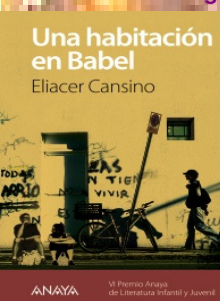


Lu e Go pola muralla, Antonio Reigosa. Novela. Alfaguara.

Divertida aventura dun gato e un rato pola muralla romana luguesa.



Rumbo a las Indias, Gonzalo Zaragoza. Libro de viaxes. Anaya. Cántache como era a aventura de facer en barco unha longa travesía.

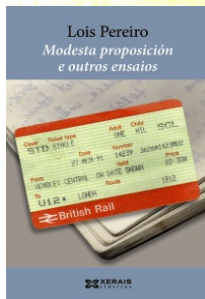


Una habitación en Babel, Eliacer Cansino. Novela. Anaya.

Nunha torre de Babel calquera, e nas súas colmeas, moitos viven sen se entender unha mesma historia. Pero sempre está a esperanza.

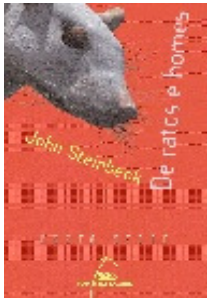
Stefano, María Teresa Andruetto. Novela. Galaxia.

"Ma prima di partire
Un bacio ti voglio dar...
Mamma mia dammi cento lire
Che in Ameriac voglio andar..."



Modesta proposición e outros ensaios.
Lois Pereiro. Ensaio. Xerais.

“Canto peores sexan os tempos que vivamos, máis falsa será a inxenitude, menos inocente a indiferenza, e máis cómplice non comprometerse”



De ratos e homes. John Steinbeck.
Novela. Galaxia.

De ratones y hombres, J. Steinbeck.
Novela. Vicens Vives.

Novela que case é un guión de cine.
Maxistral guión. Un clásico do S. XX.
George e Lennie vagan, noutra crise,
polos campos de América soñando
unha realidade ben diferente. E soñan
para poder vivir.



Novelas (Sangre sabia / Los violentos lo arrebatan). Flannery O'Connor. Novelas.
Lumen.

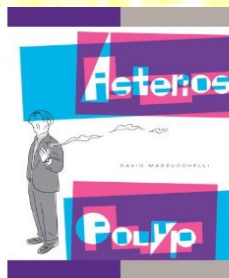
Literatura norteamericana de ambiente
sureño. Outra escritora clásica do S. XX.



Politik. El manifiesto gráfico.
Emma Reverter, Mariam Ben-Arab.
Novela gráfica. Rocaeditorial.

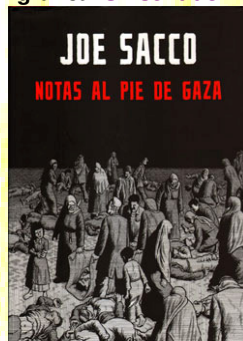
*“¿Por qué algunos políticos se niegan a
buscar soluciones conjuntas para*

*terminar con la angustia y
la desesperación de
muchos?”*



Asterios polyp.
Mazzucchelli.
gráfica. Sin sentido.

David
Novela



Notas a pie de Gaza, Joe
Sacco. Cómic.

Palestina: "...el dolor de
ayer se hace indistinguible
del dolor de hoy. 1956 es
hoy".



Yakari, Claude de
Ribaupierre; André Jobin.
Cómic. Norma.

Un cómic de aventuras
sioux para os máis novos.



Xograres dun tempo novo,
Pepe Carballide /Beatriz
García Trillo. Novela.
Everest Galicia.

Unha historia de amor
tráxico

Lois Pereiro obra completa
en edición bilingüe, Daniel
Salgado. Libros del
silencio.

Fascinio, Chus
Pato. Galaxia.
Poesía



Rumbo a las Indias, Gonzalo Zaragoza .
Viaxes. Anaya.

Non é un libro de viaxes calquera, é algo
máis de historia e xeografía, de vida e
aventuras.



Los conquistadores de los mares,
Catherine Loizeau. Libro ilustrado.
Combel E.

Un fermoso libro de viaxes e sobre
viaxes por mar para gozar e aprender.



Grandes inventos, Beascoa Tres. L.
Ilustrado en tres dimensións. Beascoa.
Recorrido polos grandes inventos da
humanidade en tres dimensións. Moi
lindo.



**Galileo. Diario de inventos y
observaciones,** Peter Riley / Gaby
Goldsack. Montana. Diario para
quedarse varias horas “prendado que
me has prendido...”

VIAXES

INVENTOS

POESÍA

DIVERSIDADE



Guillermo Jorge Manuel José, Mem Fox / Julie Vivas. Relato ilustrado. Ekaré Europa. Os nenos diante do Alzheimer.

María Zambrano
La música de la luz

BIOGRAFÍAS



María Zambrano. La música de la luz. Luisa Antolín / Antonia Santolaya. Biografía bilingüe (castelán-inglés). Hotel de papel. "Violetainfantil Biografías" é unha colección de biografías de mulleres excepcionais, "para medrar en igualdade" e para tódalas idades.



El libro de las chicas, Sylvia Schneider. Sexualidade. Lóquez. Para dar resposta a tantas preguntas que nos facemos na adolescencia e de novas, porque de sexo tamén se fala.



El libro de los chicos, Sylvia Schneider. Sexualidade. Lóquez. Por se pensamos que sabemos e logo non é certo e só temos medo, mellor é informarse ben. Para falar de sexo con intelixencia tamén hai que informarse.



¿Cómo hablar de sexualidad con sus hijos, Vivianne Hiriart. Sexualidade. Plaza edición. Contribúe a que os teus fillos entendan o mundo, encontren resposta ás inquedanzas que suscita o propio corpo, o amor e a sexualidade. Preocúpate de que sexan sanos. Fala con eles de todo isto.

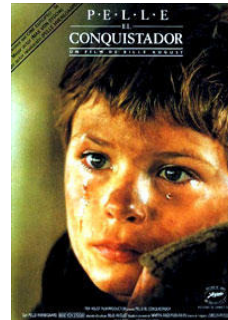


¿Cómo le explico eso?, Lorena Berdún. Sexualidade. Plaza edición. Atrévete a dar resposta a tódalas preguntas por moi comprometidas que parezan. Os tesu fillos precisano.

La primera vez, Laura Barguño. Sexualidade. Montena.

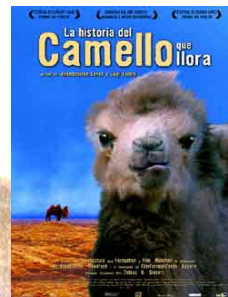


No es un crimen enamorarse, J. Mª Plaza. Amor e sexualidade. Edebé. Nunca se sabe suficiente.



CINE

Pelle el conquistador, Bille August. O campo durante a Revolución Industrial. Un filme necesario.



La historia del camello que llora, Luigi Falorni / Bambasuren Davaa. Película documental.

"Explora los destinos de una familia de nómadas mongoles y de los animales con los que conviven y sobreviven. Esta es la realidad también del retoño de un camello que es rechazado nada más nacer por su madre"



En construcción, José Luis Guerín. Película documental. A vida mesma, con toda a súa crudeza e realidade. A realidade urbana da xente da rúa. Excelente documental.



Copia certificada, Abbas Kiarostami. Unha historia sinxela, ben interpretada e dirixida.