

VOLUNTARIADO

Biblioteca escolar solidaria
CIFP Compostela

Familias profesionais



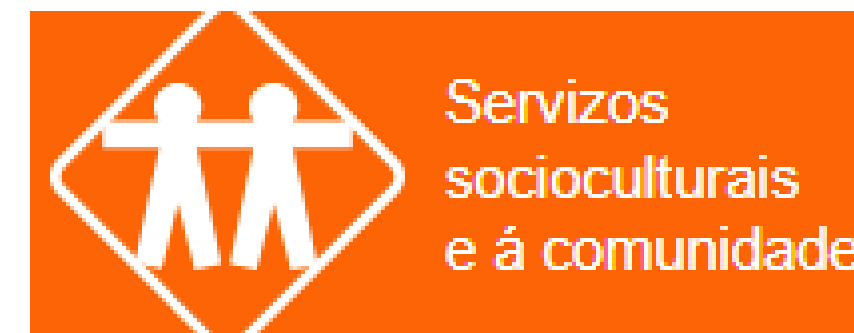
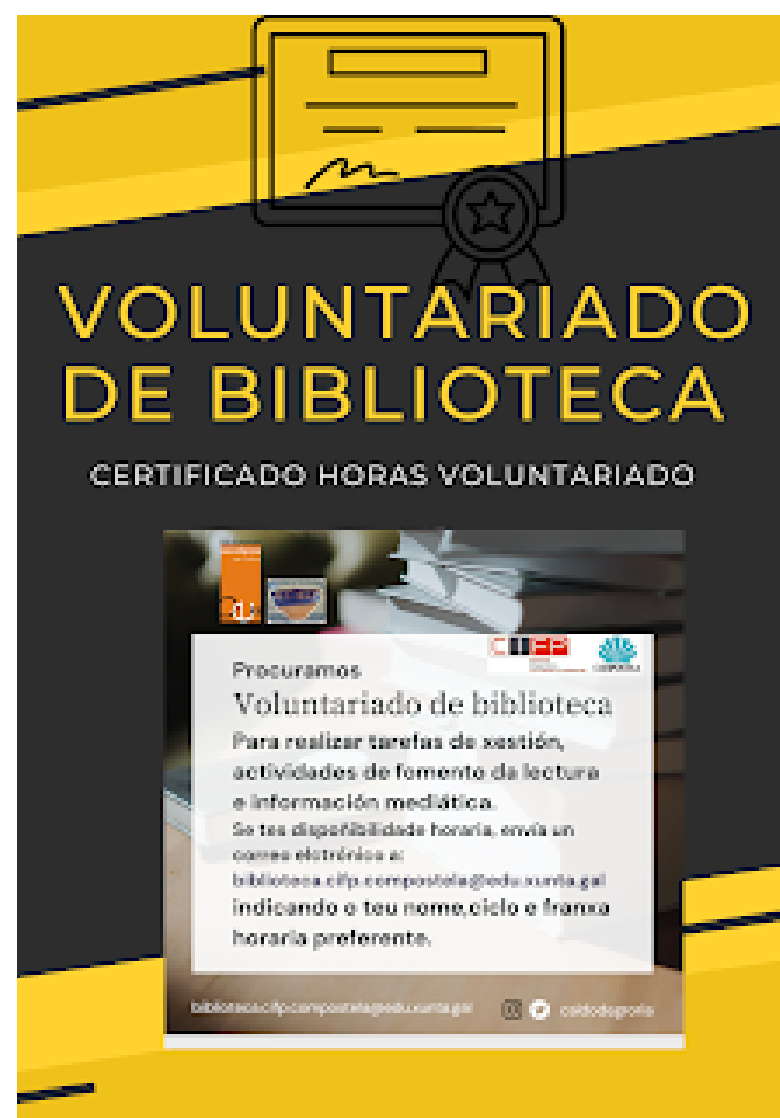
Programa de voluntariado



Artes gráficas



Industrias
Alimentarias



Servizos
socioculturais
e á comunidade



Hostalaría e
Turismo

Biblioteca escolar solidaria

OBXECTIVOS



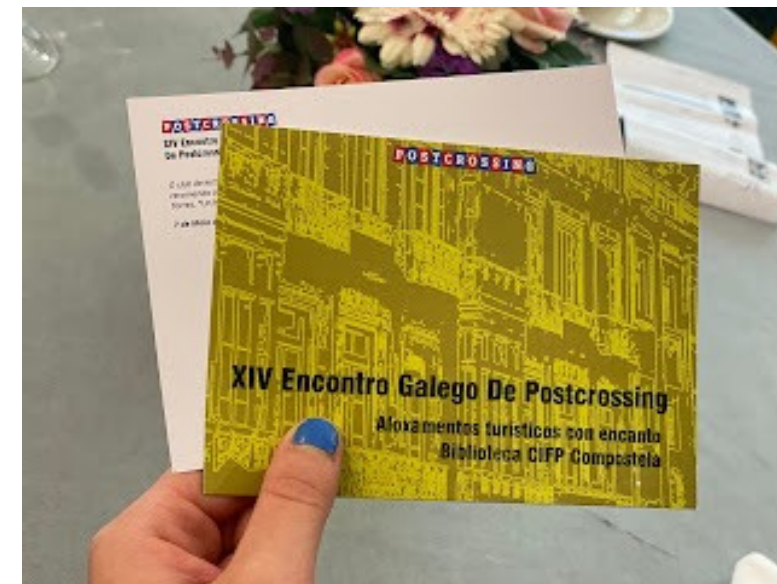
Fomentar a lecto-escritura.

Formar á comunidade escolar en ALFIN e AMI.

Sensibilizar á comunidade educativa sobre problemáticas sociais.

Fomentar a participación activa da comunidade educativa .

POSTCROSSING



POSTCROSSING



OUTRAS LINGUAXES



CONCURSOS



ALFIN



AMI

DÍA DA BIBLIOTECA



Microvisitas guiadas á biblioteca polo
alumnado de XAT
Módulo de comercialización de eventos



VOLUNTARIADO MAKER



MAGOSTO



LIX



COLABORACIONES



CEIP LAMAS DE ABADE

ENTROIDO





Animación á lectura



Educación Infantil

Obradoiros

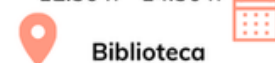
Como defendo o meu
proxecto de final de ciclo?

Elixes a túa quenda!



XOVES
13 FEBREIRO
12:30 h - 14:30 h

27 FEBREIRO
16:00 h - 18:00 h



PRAZAS
LIMITADAS

Inscripción:

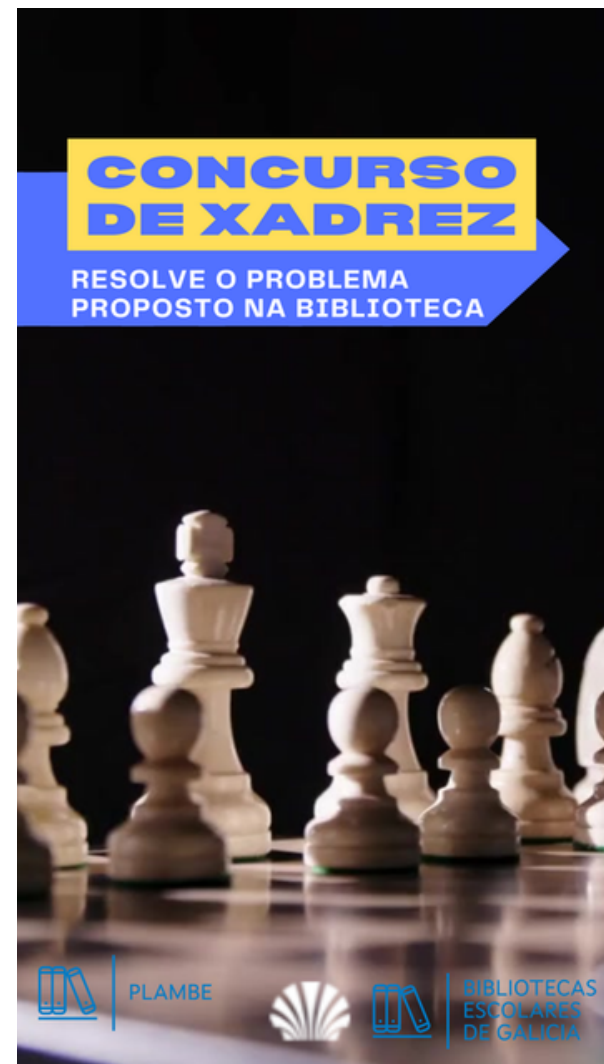
biblioteca.cifp.compostela@edu.xunta.gal



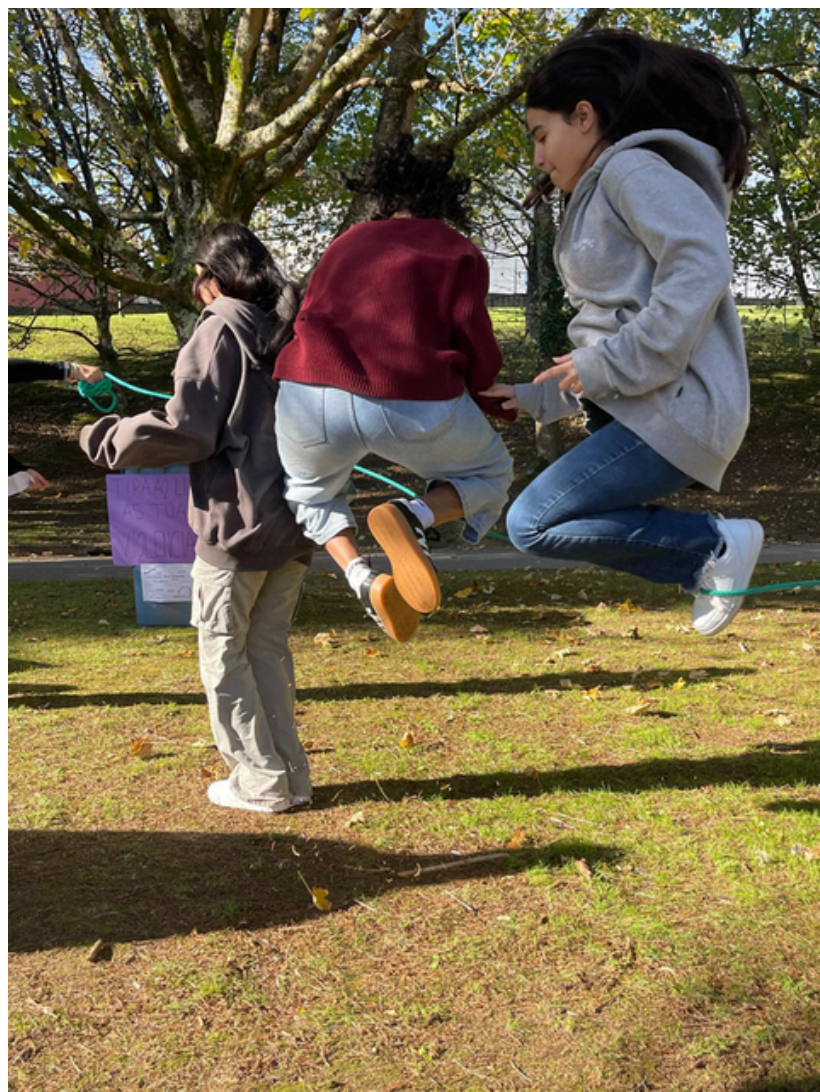
Animación á lectura



Xadrez



Xogos



Xornadas FP Básica



Proyectos



Festa das Letras Vivas

CIFP COMPOSTELA

VIII FESTA DAS LETRAS VIVAS



PROXECCIÓN DO VIDEO-POEMA "DELINCUENTE" DE NURIA VIL

A partir do recordo de Iai Mariñeira —a líder dunha banda de delincuencia juvenil rigurosa dos anos 60—, Nuria Vil dá forma a un universo poético no que reconstrúe a inestabilidade do cine, o xangai e o diálogo literario clásico da cidade de Vigo para aduegar ao presente. Algunhas referencias da literatura galega contemporánea e unha poesía visualizada. Pola súa subxectividade, como video-poema, dirixido por Alán Domínguez, que se inspira en parte 6 do arquivo persoal de Manuel da Costa que retrata o Vigo dos 60 cos seus filmes filmados cos actores de Vigo, Negrín e no histórico autobús Cometa de 1960 coñecido por Vitruva.

Delincuente aposta por unha estética diversa e próxima da realidade ao que responde por músicos, artistas e creadores do territorio galego. Desde as obras en colaboración cos linguas e tamén cos personais que habitan, crean e traballan en Galicia. Adócase, Delincuente por un valor a memoria dun poente coñecido urbano como é a cidade de Vigo e tamén recupera as referencias da literatura clásica en galego. O resultado é un traballo situado en todos os aspectos, que amosa o potencial das preferencias da arte e cultura en Galicia e en galego.

**MÉRCORES 19 DE MARZO
ÁS 11:00 HORAS
NO SALÓN DE ACTOS DO
CIFP COMPOSTELA**

**A AUTORA ASINARÁ
EXEMPLARES DO SEU
POEMARIO "SIMUN"**



Nuria Vil formouse no Gao en Estudos de Galo e Español da Uigo e o Máster de Estudos de Literatura e da Cultura da USC. É activista LUTECIA+, activista e poeta. O seu traballo artístico, ambientalmente oril, envolve a palabra, falado e o diálogo entre distintos aros para levar a poesía máis aló da literatura. Poesía para a plataforma literaria A Soga Quenica, a investigación de poesía recente (Xosé Gombert e en Miro, Sotelo [Ed. Casa da Pólvora, 2011]) e o seu primeiro poemario escrito, Po. Realizado na Casa da Libro Galega 2022. Os seus libros aparecen nos catálogos Pálpito, Pálpito (Contribucións, 2020), Algo no lebrado (Galego, 2021), Poema Galego (Revista Literaria, 2020), Traballo do a.323 (Casa da Pólvora, 2019), Desde para a moza (Casa da Pólvora, 2018).

Tanto con creadoras Mónica de Nat e Vero (do colectivo "Pálpito"), un espectáculo multidisciplinar que mestura a literatura, a música e a palabra falada, unha linguaxe poética sobre o tema de "Xosé Gombert", homenaxeada na Festa das Letras Galegas de 2024.

D **I** **9** **Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela**

Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela

Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela

CIFP COMPOSTELA

VIII FESTA DAS LETRAS VIVAS



O CADRO PERMANECERÁ NA ENTRADA DO CIFP DO LUNS 12 AO VENRES 16 DE MAIO

"A derradeira lección do mestre" é unha obra que constrúe a narrativa da memoria.

O grupo Chévere convídanos a abrir unha conversa arredor do cadro de Castelao "A derradeira lección do mestre", que se trata a compañía como documento para crear unha nova obra de teatro que se estrará en Compostela en febreiro de 2025.

Unha representación do cadro permanecerá na entrada do centro entre o luns 12 e o venres 16 de maio, tanto a un cuestionario que Chévere ten alí para a responder para participar do proceso de investigación desta nova creación.

**E O XOVES 15 DE MAIO
ÁS 11:30 HORAS
NO SALÓN DE ACTOS,
COLOQUIO CON
RESPRESENTANTES DA
COMPAÑÍA**

**O GRUPO DE TEATRO CHÉVERE ACHÉGANOS
UNHA PROPOSTA SOBRE O CADRO DE CASTELAO**

Chévere é unha compañía de acción teatral con 18 anos de traballo ao lonxío, que soa a manter unha proposta de creación propia e un sólido posicionamento social, político e cultural.

En 2004 Chévere recibiu o Premio Nacional de Teatro pola súa compañía e polo seu coherente traballo de creación colectiva, transgresión do cinema e coexistencia crítica coa realidade. Chévere conserva un núcleo creativo estable (Xosé Ros, Patricia de Lorenzo, Miguel de Lina) e mantén unha ampla rede de colaboradores.

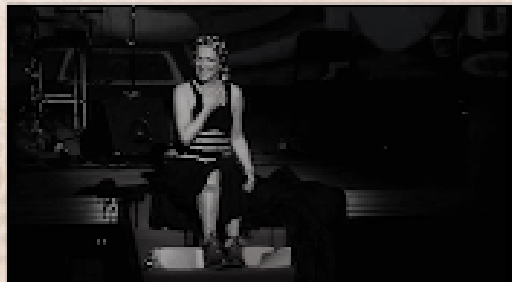
D **I** **9** **Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela**

Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela

Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela

CIFP COMPOSTELA

VIII FESTA DAS LETRAS VIVAS



**A ACTRIZ ADAPTA
UN CAPÍTULO DA NOVELA
"MORGANA EN ESMELLE"**

Desde están participando na "Casa Dramática Galega, Teatro do Aquí, Teatro Bruto, Teatro de Ninguén ou Teatro de Morgana, nos directores como Roberto Vidal Bolaño, San Diego ou Carlos Pereira. Desde o ano 2008 forma parte do proxecto Teatro Nu.

**MÓNICA CAMAÑO PRESENTA O
MONÓLOGO "DA VOZ DE MORGANA"**

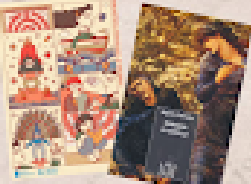
A actriz Mónica Camaña (Carqueja de Marnán, 1971) interpreta o monólogo "Da voz de Morgana", a súa adaptación persoal dun capítulo da novela Morgana en Esmelle (Galaxia, 2012) da escritora Begoña Casanova.

Cunha ampla e premiada traxectoria, Mónica Camaña Fondillo é unha das actrices máis destacadas no panorama teatral e audiovisual galego, contando entre outros moitos recoñecementos, co Premio María Casares á mellor actriz secundaria en 2008 ou o Premio Muxia Villaverde á mellor interpretación teatral en 2013 polo espectáculo da da pace.

A nivel cheirográfico recentemente destaca a súa participación nos últimos proxectos de Margarita Ledo Nociño (2020) e Enríque condemne (2024).

**MÉRCORES 23 DE ABRIL
ÁS 11:30 HORAS
NO SALÓN DE ACTOS DO
CIFP COMPOSTELA**

**BIBLIOTECA ESCOLAR,
A ESCENA!**



Morgana en Esmelle de Begoña Casanova, a parte de vna diáspora na Biblioteca do CIFP conta cos súa bibliografía completa.

D **I** **9** **Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela**

Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela

Agencia de dinamización lingüística galega CIFP Compostela

Festa das Letras Vivas

Videopoema Delincuente



Festa das Letras Vivas

Ano Castelao



Festa das Letras Vivas

Da voz de Morgana



Día de Rosalía

CIFP COMPOSTELA



Día de Rosalía

CON PAULA CARBALLEIRA

10:00H

Encontro coa autora

"As alumnas"

📍 Biblioteca



11:30H

"Os contos que me contan"

📍 Salón de actos



12:30H

Caldo de gloria e lectura de poemas multilingüe

📍 Entrada principal (hall)



**Venres 23,
Febreiro de 2024!**



Exposición

EXPO- SICIÓN

Unha **OLLADA** sobre



PALESTINA



ORGANIZA: COMPOSTELA X PALESTINA

Do 25 de ABRIL
ao 9 de MAIO

C.I.F.P. COMPOSTELA
(Entrada principal)
Rúa de Lamas de Abade,
S/N, Santiago de Compostela

MOSTRA DE **20**
FOTOGRAFÍAS
REALIZADAS POR
HOSNY SALAH,
XORNALISTA E
FOTÓGRAFO
PALESTINO



Exposicións

Ano Castelao





GRAZAS

cifpcompostelabiblio.blogspot.com